

# 主編序

## 一本創造寶島繁星鐵道站區規劃伴手書 A station city planning guide book for sustainable Taiwan

黃荻昌

開南大學觀光運輸學院軌道與永續運輸研究中心主任

鐵路是人類文明快速交流與融合的一環，在 19、20 世紀也曾為帝國擴張掠取弱國資源的工具，亦為民生所信賴的交通工具，更是 21 世紀地球節能減碳所揀選的陸路運輸工具。她吸引人的地方就屬鐵道列車與車站風情了，世界上各種鐵道列車奔馳的雄姿與車站週邊豐富的地理與歷史人文，各種車站的建築式樣與月台的接送情，流傳著好多溫馨感人的故事。

台灣的鐵道發展，在前輩的努力下，循著台灣文明的脈動，經歷了籌議期(1876~1887)、創建期(1887~1894)、日治期(1895~1944)與中華民國期(1945~至今)。1945 年至今，區分出戰後初期慘澹經營期(1945~1948)、美援與復原鐵路營運期(1949~1973)、十大建設環島鐵路建設期(1973.12.16~1991.1.10)、現代鐵路多元發展期(1976.6.27~2007.2.1)、高速鐵路帶動建設創新期(2007.2.1~)。2017 年新政府提出的前瞻軌道基礎建設則是融合軌道產業化、城鄉轉型化、建設系統化的新軌道經濟作為。將捲動台灣的軌道新經濟，包括層次一「台灣軌道產業與工業」的孕育活絡之、層次二「台灣國土與城鄉鐵道沿線軸心創造與發展」的土地活化之，以及層次三「各鐵道公司營運票箱、站區開發與附屬事業多角經營收入」的收益活潑化等台灣活化的新動能。

衡諸國外發展的經驗發現，如何強化活化效應的軌道運輸以及如何運用聯合發展手段達到 TOD(大眾運輸導向發展)城鄉發展模式，已成為永保鐵道可持續發展與降低風險的先決條件，其中最值得認識且導入者要屬日本東京政府與民間的 TOD 合作模式，簡稱日本式 TOD，而就鐵道公司 TOD 事業部門經營標竿，則屬東急電鐵多角經營策略與具體作法，值得進行借鏡觀摩學習。

在此時空背景下，桃園市政府身肩航空城捷運線(桃園綠線)捷運建設與其 TOD 的推動，以及桃園都會區路網規劃與 TOD 聯合發展之推動責任，茲為能集結足夠 TOD 理論實務能量，因此主辦本次研討會，並邀請桃園捷運綠線專案管理暨工程監造顧問中興工程顧問公司籌辦並協辦 TOD 研討會，並於 2017 年 6 月委請開南大學觀光運輸學院軌道與永續運輸研究中心承辦。

在身兼承辦計畫主持人的使命任務下，有鑑於台灣 TOD 目前處於蓄勢待發的態勢，實需一系列 TOD 叢書供用，因此朝向持續編撰台灣建構軌道 TOD 宜居

城鄉彙編叢書系列實為一有價值的工作。而今，諸緣共生桃園率身躬行，故先以「永續綠軌道·宜居桃花園—2017 建構台灣軌道 TOD 行動研討會」的文章成果彙編為創刊號，謂之「永續綠軌道·宜居桃花園」專輯。以下引介本專輯的篇章。

本專輯「2017 建構台灣軌道 TOD 行動研討會」的內容呈現，配合研討會的講演與展覽，以及書面發表的文章、展覽會與電影會的圖片，分為 A、B、C、P 四篇：

A 篇：日本與台灣 TOD 的回觀與展望(上午場)

B 篇：台灣 TOD 的初鳴與精進( 下午場)

C 篇：特別收錄:傳承與創新的對話附篇 (三篇)

P 篇：展覽會與電影會：桃園與日本鐵道 TOD 願景圖

### 一、 A 篇：日本與台灣 TOD 的回觀與展望(上午場)

A 篇是定調演說篇(K: Keynote Speech)，著力在地主桃園市軌道城鄉的分享與日本東急電鐵經營 TOD 的借鏡學習，以及對桃園 TOD 宜居文化治理態度與生活情調做一整體性的衢塘鑲嵌宜居桃園導讀，括號的代號意指議程中編號。

#### (1) A1(KT1) 桃園軌道建設之實踐與展望(游建華)

本篇引介桃園軌道路網計畫與城鄉建設願景，未來桃園市將透過機場捷運、捷運綠線、綠線中壢延伸線、捷運棕線、三鶯延伸線及綠線大溪延伸線等「六線」與臺鐵地下化工程所串聯的環狀軌道系統，連結航空城、桃園、中壢等「三心」，軌道路網串連人口密集核心區，形成便捷的北北桃捷運系統

#### (2) A2(KJ)東急電鐵 TOD 軌道導向的都市發展策略與作法 (東浦亮典)

分享東京超大都會隨著老年化社會的來臨，郊區的光彩不再，東京東急電鐵以朝向郊區站區依區位分供老年與青年人口居住，而沿線與市中區內鐵道網絡場站則進行各層級生活中心都市再生。深信日本東京在他們都市計劃界、交通建設界與軌道事業的並肩合作下，將會在這新世紀中交出一張亮麗的成績單。

#### (3) A3(KT2)衢塘鑲嵌·宜居桃園(孔憲法)

衢，指通衢、幹線，是大眾運輸為主的；塘，指埤塘、水圳，是桃園台地的地景基礎；鑲嵌，指天賦地景與人為通衢二者之間的組織佈局；以此作為宜居桃園的基礎。文大意为印象桃園--自然地景特徵、回顧發展變貌，理想願景--空間規劃經典、田園對比高密，大眾運輸發展--汽車都會缺失、大眾運輸再興，運具綜整--運輸系統多樣、彼此搭配整合，天人合一—戰後三大論述、

宜居規劃、衢塘 鑲嵌。全文基調一再強調科際整合，都計、運輸、地景的嵌合。

## 二、 B 篇：台灣 TOD 的初鳴與精進(下午場)

B 篇乃技術演說篇(Technical Speech)，針對台灣 TOD 的初鳴廊帶桃園航空城捷運線(桃園綠線)TOD 的推動，進行一系列各場域角度的探討，括號的代號乃指議程中編號。

(1) B1(T1) 從國內外各捷運聯開經驗看桃園市台鐵地下化聯開的芻議  
(陳武正、黃清信)

本文提出國內外各捷運與軌道聯開經驗，並對車站聯合開發提出建議論述。

(2) B2(T2)桃園軌道 TOD 規劃經驗與發展策略

—以航空城捷運線、航空城捷運線 G01 站延伸至中壢火車站為例(簡文彥)  
身為航空城捷運線 TOD 規劃公司的規劃人，分享台灣首條政策上推動 TOD 航空城捷運線的規劃經驗，並對後續該路線的推動以及台灣其他各線的推動策略，提出一識途老馬的忠言。

(3) B3(T3)由世界鐵道城市與站區 TOD 作法演化論臺灣鐵道站區願景(吳清如)  
身為台灣軌道路網與場站站區願景的研究規劃者，分享難得的世界鐵道城市與站區 TOD 作法，期望找出演化脈絡，並對台灣各站區推動 TOD 的整體願景予以歸納與引導。

(4) B4(T4)千埤之鄉的明日世界—與地景相容的綠色軌道網絡建設願景(郭瓊瑩)  
身為長期關懷桃園千埤之鄉的景觀師，長期以來跟土木歷史文化界有密切交流，藉此機會引介桃園埤塘水圳文化的形成歷史與演變，並試圖以地景相容的觀點，擴大綠色軌道的意涵，增加了與綠色地景共舞的使命與建設策略願景，並以珍惜桃園綠茵景觀的態度進行國外作法的引介。

(5) B5(T5)桃園車站城市的意境與實境形塑

—桃花源之春的場域精神、準則與建構

—場域規劃法與機能空間規劃法的超越辯證(黃荻昌)

本文建構了文化場域故事規劃法，簡稱場域規劃法，並以前瞻的規劃方法進行桃園車站城市的文化場域規劃，並提出桃園車站城市聯合發展開發的法源，並將文化場域故事規劃法的新思維、新品質、新語言、新作法跟 30 年前的台北車站站區規劃方式做個對照，道出台灣三十多年來規劃界思與行的進步，也間接肯定了桃園車站新規劃的前瞻性，桃園的精進創新將可作為放眼天下、立足台灣、桃園領航的註腳與基石。

### 三、 C 篇：特別收錄：傳承與創新的對話附篇

在此規劃回歸軌道站區新焦點之際，將規劃者必讀的論述，附在專輯裡面，以滿足規劃師自修所需，包括以下三篇：

(1) C1:「理性」或「理想性」？—現階段台灣規劃專業的歷史任務(王鴻楷)

本篇為台灣大學建築與城鄉研究所創所所長，台灣環境規劃與設計導師。值此國人甫正啟動軌道沿線與站區 TOD 規劃體制與規劃師之際，說明了台灣規劃師的時代使命與任務，實在深具開創奠基的啟發性。

(2)C2: TOD—台灣宜居城鄉永續軌道的新活水(黃荻昌)

本文轉載自『台灣教授協會 2017 年秋季刊』，為台灣教授協會於 2017 年 8 月 19 日所舉辦的『軌道運輸與國家發展』座談會的講詞逐字稿，主要談及 TOD 與區域均衡，以及 TOD 與廊帶開發及地利共享，屬於軌道經濟學層次二「台灣國土與城鄉鐵道沿線軸心創造與發展」的土地活化之，以及層次三「各鐵道公司營運票箱、站區開發與附屬事業多角經營收入」的收益活潑化等活化所關心的課題。

(3)C3:日本鐵道聯合發展多角經營的借鏡學習

-東京急行電鐵株式會社例(簡文彥)

本次研討會唯一邀請借鏡之國外機構乃日本東京東急電鐵，為了讓大家了解東急電鐵，故呈現本文，以便讀者對東急電鐵株式會社的經營型態，能有充分的認識。

### 4. P 篇：展覽會與電影會：桃園與日本鐵道 TOD 願景導覽

P 乃指 Poster(海報)之意，為便於圖像賞析，故除了展示講台背板圖像外，另展覽六種主題圖像並播放澀谷都市再生影片：

P1.台灣桃園未來新現代 TOD 車站

提供:中興工程顧問股份有限公司

P2.桃園捷運進行式，三心六線，美好實現-桃園路網地形圖

提供:中興工程顧問股份有限公司

P3.東京車站城市 station city 手繪圖

提供:台灣生命美學推廣協會籌備處黃宇新設計師

P4.澀谷站周邊完成願景圖

[澀谷駅周辺完成イメージ]

提供：澀谷駅前エリアマネジメント [澀谷站前地區管理組織]

P5.澀谷站戶外觀景設施—俯瞰交叉路口

[澀谷駅屋外展望施設 ~スクランブル交差点を見下ろす~]

提供：澀谷駅街区共同ビル事業者 [澀谷站街区聯合發展事業組織]

P6.日本名古屋車站之開發型態

提供:中興工程顧問股份有限公司

P7.英語發音影片:日本東京澀谷娛樂都市—讓澀谷成為日本娛樂最夯所在

(Entertainment City Shibuya : Making Shibuya Japan's Top Destination)

提供者:東京急行電鐵株式會社

以上乃針對桃園捷運與台灣軌道發展所準備的饗宴，本次研討會的主角桃園捷運是台灣人親自興建的捷運系統，相對三十年前以解決交通問題為取向的台北捷運，桃園捷運擴大了多元向度，因此桃園市的軌道建設目標，已不僅僅要解決交通問題，她還具有提升城鄉生活品質以及活化國內軌道新經濟的使命目標。在此桃園捷運啟動開端，這場以鐵道沿線與站區 TOD 都市發展為主題的行動研討會，在天時地利與人和的氛圍下，將是一場「永續綠軌道·宜居桃花源」(Sustainability, Livability, and Rail Transit in Taoyuan)的饗宴。期望台灣新現代的巨輪，在你我他的心動中，逐步轉動，台灣軌道新經濟也將引捲來顯。而這本創造鐵道寶島繁星站區的規劃伴手書，也將隨著各位與會者帶回工作崗位，希望在大家群策群力之下，台灣各個軌道節點將逐線逐點發光發熱，而台灣也就在這樣滿滿的美好鐵道中，轉動前進的巨輪。在此，無論你有無參加研討會，期盼本專輯對在場或不在場的夥伴們皆有所助益，深信這本專輯將會發揮工作指導與協助的功能。最後，感謝大家的閱讀，更期盼大家以行動力建構新台灣，謝謝。